折虛議長聞相算三每兩π實日十版前 竟萊海社 不偽打期中同價格條橫上收每格各後 書市西址 扣不倒面及新目計作條下一格每闢兩局場門▼

終日

裝

日在家闆問不

+

動攝

復活第四

前某報載查

已由背曼族

未得復信、 本得復信、 和其事、據查告人、彼曾 大學、惟

人稍代表

表作之

公司自

州開攝二集『荒島野人と生率領全體演員、社会生率領全體演員、社会主義を 要人之下

未、 攝星 便 近 戲 公 網 方 又 、 司

下屋公司、因見 八方疑寶叢生、故 八方疑寶叢生、故 人往蘇張

職錢、根本<sup>2</sup> 不注意於新聞片 

公司司的建立、外國影響的建立

合

棠三人 倉局期滿後、 電於無聲片、 近於無聲片、

、故彼三人、故彼三人

不人無

行出借、如此、則黃槐湯、湯來須借大東攝影場,另

恐

满

克 斯

他帶着開末拉馳 攝製一部救火影! 無製一部救火影!

**倉**期

攝戲事 曼療安子 、 味

似至偕

來悉

**竟然發生口角、蛹母期** 

因滿年.

該片 

夏佩珍的

方面之傳, 什麼計開、凡夏佩珍熟悉的地中國人的風俗、要計告親友、規在據記者竭力刺探、才得悉於夏佩珍和家庭因故發生口角於夏佩珍和家庭因故發生口角於夏佩珍和家庭因故發生口角然天的本報片段報告裏有一段 差不多都接到計聞、做

、尚須有待 出消息、黄さ は出消息、黄さ 之司 黄 鄉 生 之 前

開同、導展的調子

外是完二

助、計劃單獨攝戲、本 斯影師徐文榮、久蟄思 **2**倩編就、劇 取、現該劇本 術名 、別創一格、非省「荒山女俠」、既 》徐 、完全以取巧為主 一落雖味傷係 超

盤套武 · 吳文超 賀志剛徐、 子 亦 東京東京 雪者 **夢**倩有 詩幾個不着褲子的 是在開映之前、生 是在開映之前、生 是在開映之前、生

會高妙嗎 **Z** 

之雄)、何 日元 可所以拍

篙

界登台說 導演答)該 雲定 公之

知

否

百元

小或登邀、樣 、 開促 · 定担 炳 」 姑者台一於片 現 攝 、 故合任等

元、我自不明 行、機會不明 後會不明 後 一、五十期後發 一、五十期後發 後貫穿、 得窺

事啓刊彙集一第行發報本

本報復活第一 用美麗封面、 年 業訂成冊、定 名影戲生活第一 本報復活第一

當的認識,他不但當的認識,他不但當的認識,他不知 

是不問人與樂罷了、 一十小時內能夠受情片、 一十小時內能夠受情片、 一十小時內能夠受情片、

張惠

學校用品儀器文具的幸茲因局址不敷應用

定價克已如

用品等貨色完備應

中西書籍口

· 有盡有並承接 · 琴風琴石膏模 · 養體問門面發售

藥神濁白(牌

現己改裝

無任

行旅信

为私在附

A PART BORNE O BANKA AND E.

路 京 北口路州貴

日

映

大院戲

剧

刊日每活生戲影

正公評

D

座影業更受非常的損失 時得半死、尤其是影業、 試著一個都市中的電影 試著一個都市中的電影

〇一 西十寶事之依律法其社有問年生受本 號四電路七波務責法師益他營侵嗣法活任律 八話口號路所此保當者一業害後律社影師 五 江四 客障盡本切及該如顧常戲茲 

受大張任律 

宜製

民

東飯店對面 愈水無沒生 電影院中所見的一對無恥男女、網頭 有一天晚上、我在北京大戲院裏、發現了一對無恥男女、剛剛噥鳴的說着出來,一忽兒對着男的格格地不知講的什麼話、她那一種輕骨頭的浪態、與非樂墨可以形容、那男的却不住的通知她、說得輕些,別給人注意、與非樂墨可以形容、那男的却不住的通知她、說得輕些,別給人注意、與非樂墨可以形容、那男的却不住的通知她、說得輕些,別給人注意、但是女的怎肯聽、依舊滔滔不絕的說着,至於倆所說的話不願汚我寶貴充明的筆墨、把牠宣佈出來、但是這種無恥男女、終究是電影院裏的腐化份得。 如、一忽兒對着男的格格地不知講的什麼話、她那一種輕骨頭的浪態、但是女的怎肯聽、依舊滔滔不絕的說着,至於倆所說的話不願汚我寶貴充實,但是女的怎肯聽、依舊滔滔不絕的說着,至於倆所說的話不願汚我寶貴充實。

白獨橫痃 林白带

要造了國產學片是否能 製造了國產學片是否能 製造學片的人材、根本 製造學片)、不如說一 外人代製國產學片)、不如說一 外人代製國產學片)、不如說一 一套『外人代製國產學片」、 吧了、

是便宜了外人 即 司一定 是便宜了外人 即、日 司一定

的來二個口口通口口風、我真不即來二個口口通口口風、我真不以一個一個人也依樣葫蘆。 一個人也不得好完,專門抬人牙慧與一個人也不得好完,專門抬人牙慧與一個人也不得好完,專門抬人牙慧,不是一個一個一個一個人也依樣葫蘆

有人說 定要閉 人衆化 行人說、照這樣說 是要大衆化、公 人衆化、一定會失 神片期

不蘆泰慧來着國人 東南風 西北風

一此路不通才是呀 意到默

如果 片還

、要處喪和這見・失一

件、本報竭力歡迎、抵許、消息、藝術、稿

臨

時

有

說

苦

忍氣吞聲

鳴珂

人會發明什麽急驚風、慢驚風、實兩個字、題不出來了、或許要仿效人家呢、將來如果通和要仿效人家呢、將來如果通和 (逸) 

充足了、記把他為難

写

人數迎的~~~ 只要有藝術 一人數迎的~~~ 只要有藝術 一人數的、成本貴了、放映時了、等到中國影界能完 的於價自必增加了、現 全脫離了危險時期與人 的於價自必增加了、現 全脫離了危險時期與人 在的幾部還勉強的到有 材濟濟、或國語普及了 有 在的幾部還勉強的到有 材濟濟、或國語普及了 有 一人數 人的位再管材言四如不 

(詹士自)

關

電

討

論

、以只片 充 方 京 京 長 總 奇 氏 総 奇

語辣

腦星向 袋索女上計明 綠頭巾

11

片也會受人 歡來迎、 戴在自己的 便是向女明

的、寫到這裏、我又有門 意見要發表、就是有了 把念頭打消、專心於默 一門。 完

揚可傷的到必好尤短不 東方固有的文化、和國體、降落人格之際不顧與論、不顧與論、不顧與論 

套默片

紫襲鷲寶雪玉香芳金平小睛鵑人兒蟾雁欽菱官釵兒紅雲

九時到攝影場一幕、男女衛門演員飾的 現在 觸濱而霉員去

肚皮也餓得

使莫明其妙的想退飯吃

那還是不幹為妙

否有這種藝術天才、倘

城有互相抱冤

頸到 要做、也得看看自己是 …… 明星是不易做的、就是。 時女 一意的想做明星,要知

轉去要吃牌頭: 共總不過五只

嗣力黃氣痿遺 腰弱肌衰血精 麥之瘦面虧陽

店熱 鬧

小南門外水神閣匯芳樓書場對過老義泰酒店開設已

年名聞遐邇主人馮長生款客殷勤不論生張熟 .

正真印漂各

九旬福津上部(三三三十二) 一三 五天 業

(主治)